SAYI:17 500 TL. KDV DAHİL

PİŞMİŞ KELLE

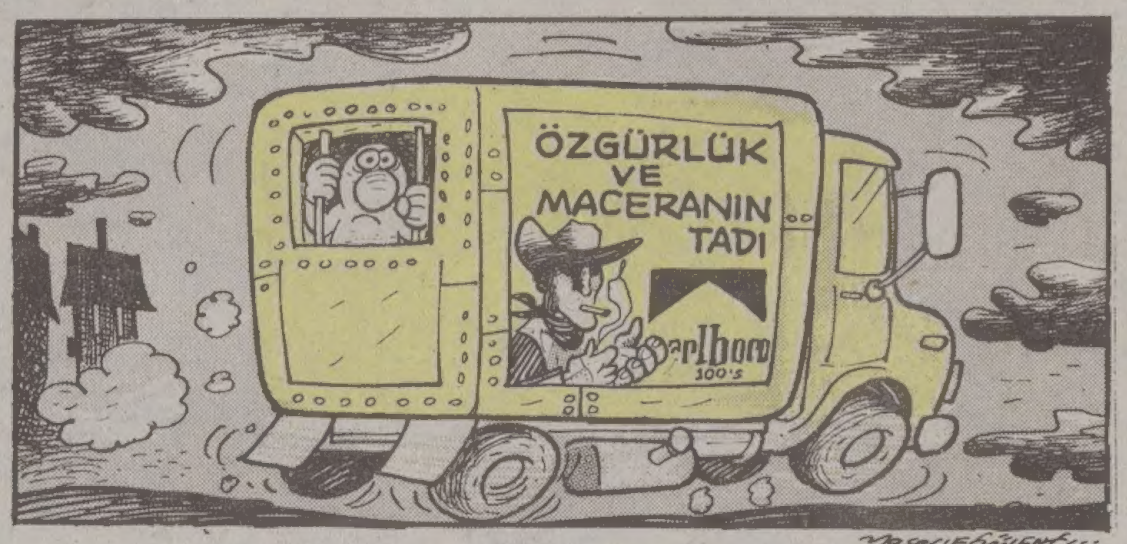
HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

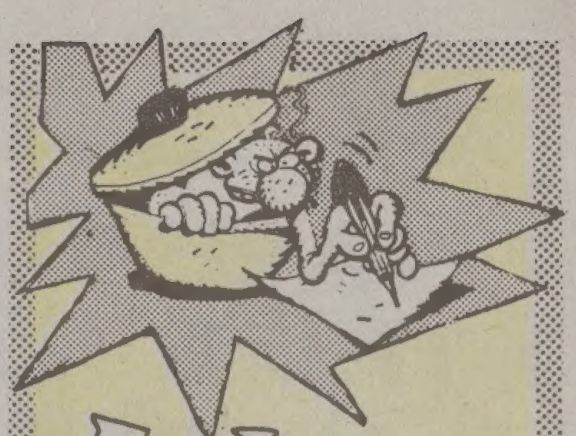
MAHKUMLARIN TEDAVİSİNE İZİN VERİLMİYOR...

• Amerika yardımı kesti.

• Boğaz'daki yıkımları polis desteklemiyor!..

• Okullar tatilde, tatil yükseğkaldırımda...





Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

—Turgut Özal Cumhurbaşkanı, Semra Özal Başbakan. Desenize demokrasimizde yakın akraba evliliği!..

Meral Ateş/Istanbul

—Sayın milletvekillerimizin kıyak emeklilikleri Anayasa Mahkemesi'nce iptal edilmiş, eh herhalde onlar da kendilerine bir kıyak daha yapıp, maaşlarına zam yapıcaklardır,

İbrahim Özen/Gazlantep

—Sevgilim, seni bana olan sevgisizliğini bilerek seviyorum!

Erdem Evirgen/İstanbul

—Enflasyon hayat kadınlarını da etkiliyor. Geçen yıl Türkiye'de kötü yola düşen kızların sayısı bu sene iki kat artmış.

Yusuf Nuraydın/Antalya

—Özal, Ordu'da orman birlikleri kurulacağını söylemiş. Desenize bu sefer ocağımıza incir dikmeye kesin kararlı.

Caner Görmez/İzmir

—Bu sene turizm patlaması beklendiğinden, bomba uzmanları sınır kapılarında önlem almışlar.

Bayburtlu Zihni/Bayburt

—Başımda kavak yelleri esen o bahardan sonra yazın hamile kaldığımı farkettim.

B.Ç/Bebek

—Kenan Paşa'nın Marmaris'te, paşa paşa oturup oturmadığını merak ediyorum!

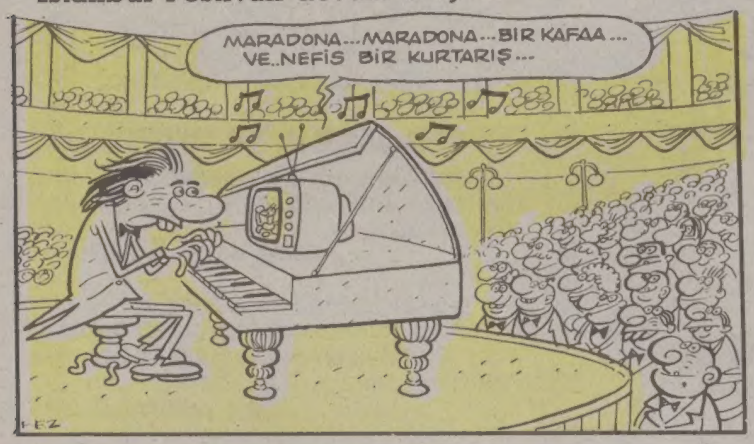
Demokrasi

Devamı 4. sayfada

Haydee

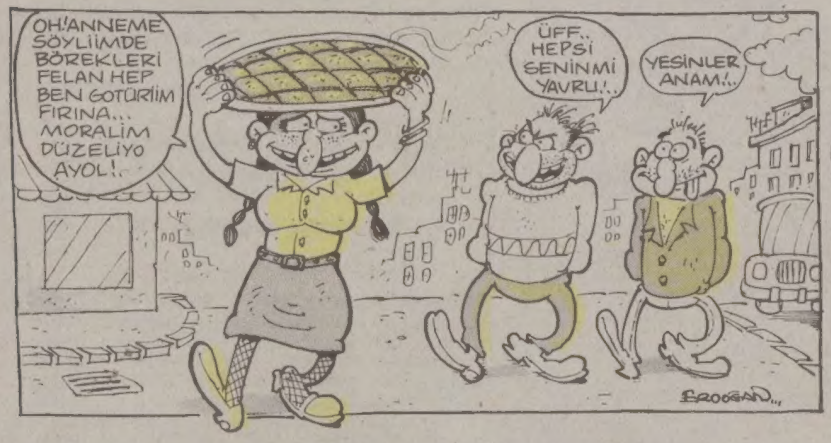
Paralı Üniversiteye bir-iki!..

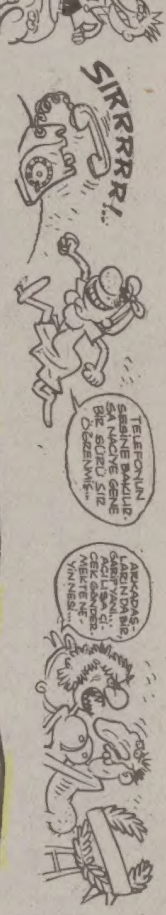
• İstanbul Festivali devam ediyor.



• Otomobil üretimi tam gaz gidiyor.

Dünya garibanlarının takımı Kamerun bütün Afrikalıların yüzünü güldürdü

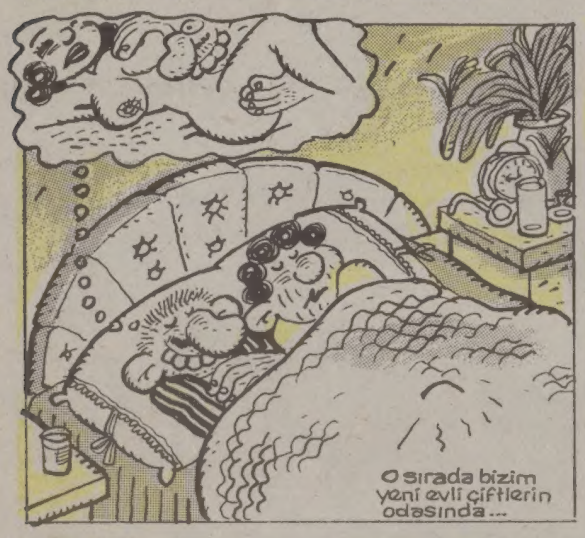




TERSO

ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

Kahramanımız Salih, gayet terso bi vaziyette sürüngenleri oynamaktadır. Ama annesi bitirim koçakarı Hayriyanım vaziyeti değiştirebilmek için binbir türlü tilkiliklar düşünür. Gerisi mi.. açsada...



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

—Masturbasyonun zevk vericeğine inanmıyorum ama ben zaten inanmadıım şeyleri yaparım.

Kamil Kavak / Tarlabaşı

—Mesai saatlerinde Boğaz'daki kaçak villaların yıkımını durduran İçişleri Bakanı Aksu, Aksoy ve Emeç'in katillerini boş vakitlerinde mi arıyor acaba?

Yiğit Şahin / Ankara

—PKK 3 yılda 26 öğretmen öldürmüş. Gelişmiş Türkiye'mizin her köyünde bir okul ve bir de öğretmen mezarı var.

Galip Demirell / Ankara

—2 yıldır İş ve İşçi Bulma Kurumu'nun işini yapmasını umutla bekliyorum.

Cenap Üstel / Yalova

YAYALAR "BİZ DE VARIZ" DİYOR

Kentlerde giderek köşeye sıkıştırılan, her gün artan otomobil ve motorlu araç trafiğinin baskısı altında ezilen ve gerçekte hakları olan gündelik dolaşım özgürlüklerini bile kullanamayan YAYALAR, artık eskisi kadar sessiz, edilgen ve ezilgen olmayacaklar.

Yayalar, Ankara'da bir araya gelerek bir YAYA HAKLARI BİLDİRGESİ hazırladılar. Bildirge 5 Haziran'da, İnsan haklarının bir parçası olarak, İnsan Hakları Derneği Başkanı Nevzat Helvacı tarafından Yüksel "yaya (?)" bölgesinde okundu.

Bildirgenin beş bölümü şu isimleri taşıyor:

- Yaya kaldırımları yayalarındır,
- Kent merkezi yaya bölgelerinindir,
- Yaya geçitlerinde üstünlük, mutlak olarak yayalarındır,
- Herkesin istediği yere yaya yollarından gitme hakkı vardır,
- Kent yaşamının gerçek sahipleri yayalardır.

Bildirge, bu bölümlerdeki hakları ayrıntılı olarak açıklıyor ve bütün yayaların bu haklara sahip çıkması için "bir şeyler" yapması gerektiğini hatırlatmaya çalışıyor.

İsteyen yayalar bildirgeyi, İ.H.D. Meşrutiyet Cad. 17/17 Kızılay adresinden sağlayabilirler.

MUHLİS BEY ve yavlum Mithat

BEHİÇ ve MÜMİN

BOVAZDAKİ BİLLALARI BABANIS MI YAPTI DA YIKIYOLSUN SEN ONU MURNETTİN SÖZEM

Yazan: yüksekarazöz muhlis beyğ

Lafa ömce Bovazicinin (kondelhorse) miğmari durumundan giriceğim evvela. Bovazdaki evler kenellikle Arpas-Betonarbade-çotuk ve volderama türünde oluyol. Şindi bunu yıkmak dovru mu.. Bu çeşit billalar depremi önler, su baskınlarısında suyu emerek Aptullah eder.. Yangın olduyunda kurutmak olduyu içim itfaiyeden önce gelerek vakit kazandırıl.

Bir de bovazı jovolojik olarak inceliyiceğim. Bovaz katmanlarısının en önemlisisi lüfer tabakasısıdır ve lüfer kılçıklı olduyu için uyum billalarının yıkılması tehlike arzedel. Yıkılan billa kılçığa batabiril. Ve işin ingilç yanı bu billalarda oturan insanlar bol bol balık yimektedirler. bu da lüfer tabakasısını güçlendirelek toprak kaymasına önler. (Venedikte de ayni yömten uygulanmaktadıl. orda da...)

Üçüncü açı iseyse em can alıcı nokta bu şindi. Astrolojük açıdan. Hiç bir uçağa binmiştirsiniz haralde.. Pençereden de baktıyssanıs billalar felan miniçik görükür.. Eh bu kuş yuvasısı kadal şuncağızlaldan ne istiyolsun be saçaklı sehapeli. Derhal kesmessen uyum billası yıkmayı. Eh o zamam anlaşırız bizzat... ona göre...

TERSO

ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

Kahramanımız Salih, gayet terso bi vaziyette sürünügenleri oynamaktadır. Ama annesi bitirim kocakarı Hayriyanım vaziyeti değiştirebilmek için binbir türlü tilkiliklikler düşünür. Gerisi mi..afşada...

Haftaya: O sırada dışarıda ne olmaktaydı, onu anlatıcam. (Yersen)

Savaş Çok Ciddi bir iştir

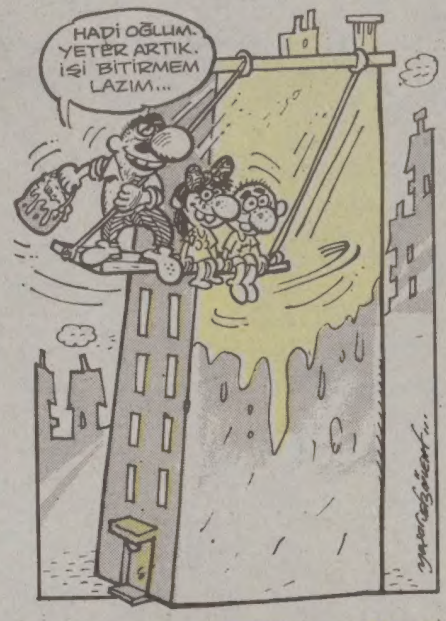
KELLE, PAÇA, FALAN FISTIK..

SABAHA KADAR AÇIK SAYFA...

Yallah kelle yallah

Memlekete bardaktan boşanır gibi otomobil yağıyo abicim.. Bi tane de biz alalım diyoruz. Özendik işte.. Yalnız seçmesi zor tabii.. Bir defa bana şöyle kellemi rahatça yaslayacak cinsten bir koltuk lazım.. Sonra süratli bir araba şart malûm, "Kelle götürücez" yani.. hi hod ha.. Hem frenler de sağlam olmalı.. Bir kazaya KURBAN gitmek istemem doğrusu.. Şey alıyım diyorum.. Hani Japon Su Borusu.. Yok.. susuku.. şey şey.. subitmiş... Pişimiş... Fon da... Hanimiş... Hay Allah neydi o.. üff... Neyse hele bir alalım arabayı da sizi bir işkembeciye filan götüreyim...

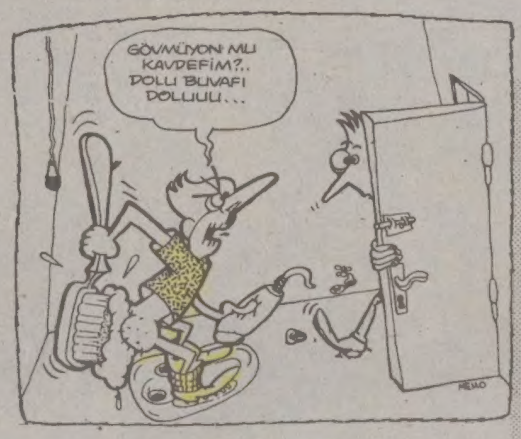
Vıcık vıcık selamlar.
Bayıltan kekik kokuları.
Binlerce sarımsaklar size..



Erdoğan Dağlar

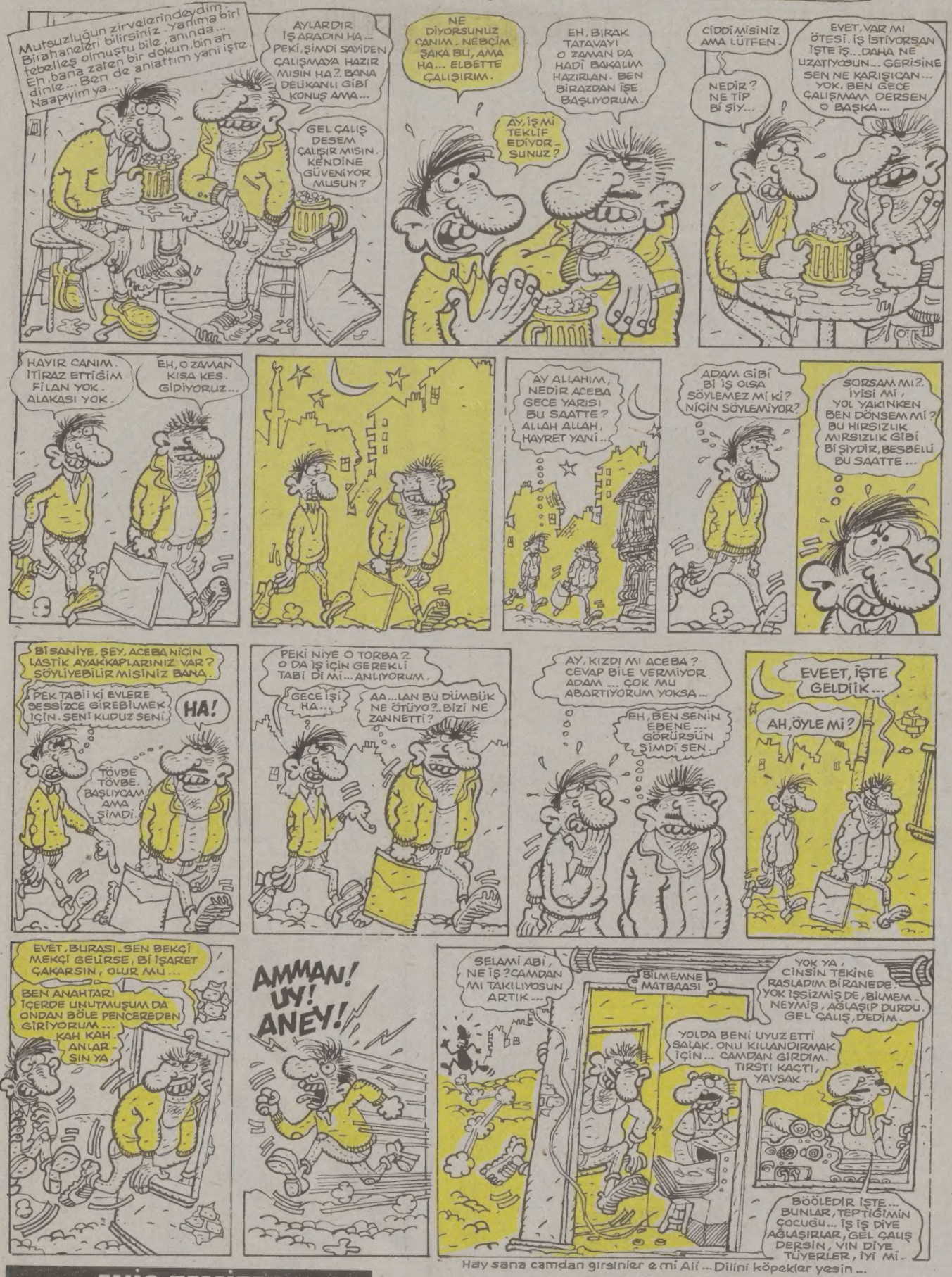
SELİM EVSEL

MEMO



İŞSİZ ALİ

ENİS TEMİZEL



Hay sana camdan girsinler e mi Ali... Dilini köpekler yesin...

PEŞ YANİ

GÖZÜMÜZ AYDIN... DOĞALGAZ GELDİ!..

— Kırt kırt kırt!..

— Kardeş pardon, naapıyorsunuz burada?

— Yeni borular nerde?

— Bunlar yenileri abi... Eskilerini Sultan Abdülhamit söktürmüş vaktiyle... Yerine bunları taktırmış, şahane borular bunlar.

— Yahu kardeşim bu borular delik deşik. Arkaları görünüyor.

— Sistem böyle abi... Dünyanın neresine gidersen git bu değişmez.

— Nasıl yani? Her yerde borular delik deşik midir?

— Hayır abi... Delik deşik olan her şeyin arkaları görünür. Bu Avrupa'da da böyledir, Amerika'da da...

— Yahu bir yetki yok mudur bu meseleyle ilgilenen.

— Var abi... Bir aslan terbiyecisi var... Bu gazı eğitmeye çalışıyor. Gazın deliklerden taşmadan dosdoğru evlere gitmesini sağlayacak. Hatta ilerde boru hattına bile ihtiyaç kalmayacak. Açıcam vanayı, gazı kendi kendine okul çocukları gibi evlere dağılacak... Buyur abi, almaz msın bi parça...

— Ne bu yahu...

— Kopar kopar abi çekinme... Doğal gaz borusu bu yumuşacık Allah'ıma, pamuk gibi... Kek niyetine yiyorum ben bunu... Al ye biraz...

— Necmiye... Evde bir koku var... Sanki losyon filan kokuyor gibi...

— Ay... şeydir o... Doğal gaz kokusudur... Hani kaçak filan olursa şeytsin diye... Aslında doğal gaz kokusuz oluyor da kaçak yaparsa anlaşılsın diye kokulandırmışlar, özel olarak...

— Odada sigara dumanı gibi bir şey var... Görüyor musun?..

— Özel olarak renk veriyorlarmış doğal gaza Seyfi. İnsan görebilsin diye... Bu mevsimde erguvani bir renk veriyorlarmış.

— Necmiye...

— Ay... Ne? Korktum...

— Dinle Necmiye... Bir takırtı var...

Do....doğal gaza ses vermişler... Kaçak yaparsa duyalım diye...

— Necmiye biri konuşuyo gibi... sanki... Doğal gaza insan sesi vermişler.... Kaçak yaparsa bize söyleyebilsin diye herhalde...

— Ay ne modern bir ses sisteeem!..

— Sesler gardroptan geliyor Necmi'ye... Bir bakalım açalım da... (tıkırt)

— Öh-hoo....pooh... Boğulacağdım burada...

— Ulan sen de kimsin... Ulan Necmiye kimler herif...

— Aaaa... Doğal gaza adam şekli vermişler. Kaçamak... ay... Kaçak yaparsa belli olsun diye de kırmızı gömlek giydirmişler... Ne akıllılar...

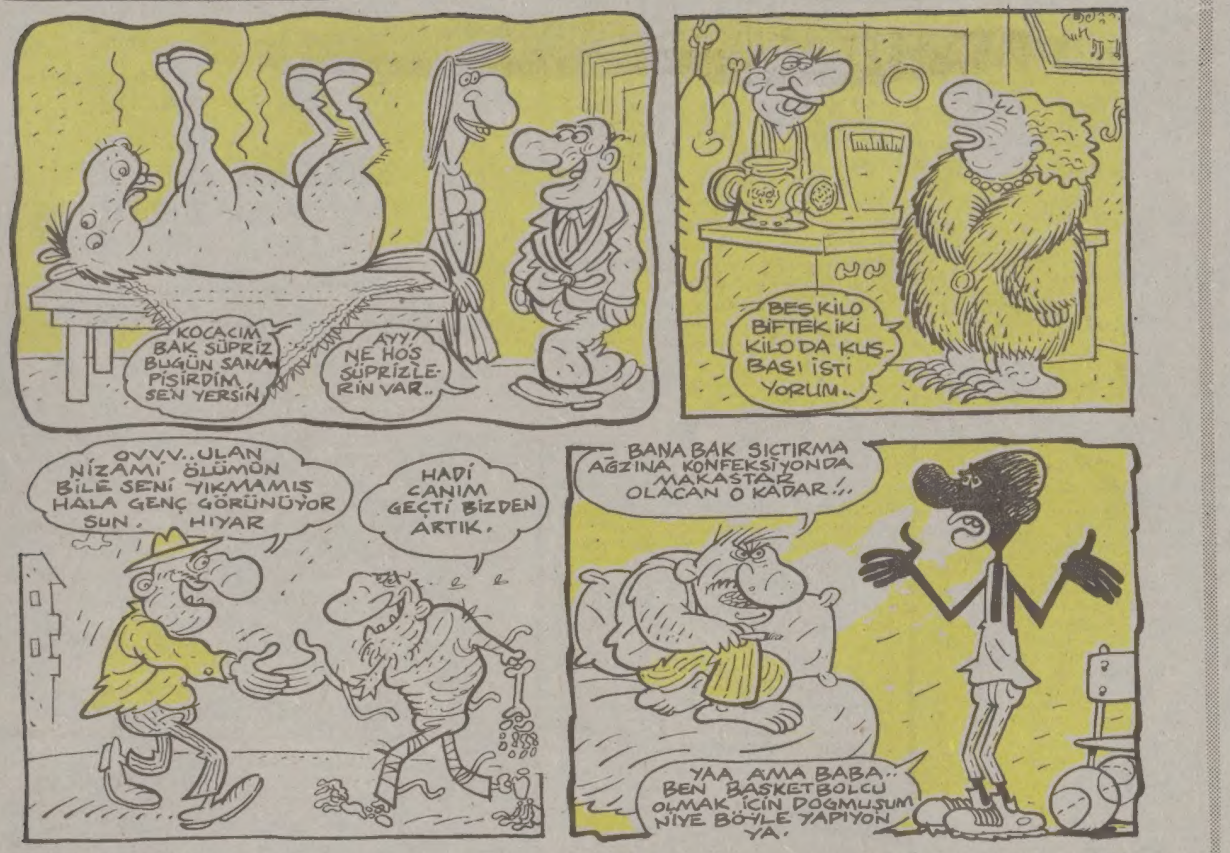
— Ulan!.. Ulan!.. Ne işin var ulan yatak odamda hıyar herif al sana al... pot...küt...

— Ay Seyfi yapma... Vurma doğal gaza ayol... Aaa kesiliverir sonra... Ay yazık Ruslara ayıp olacak...

— Ganaah... Gurtar beni Necmiyeee... Ah gözüm...

Behiç Pek

Behiç Pek



HASBİ TEMBELER

ÖFKE

TEKNİK HATA

KATLİAM

FIKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar

ZALAK MAHMUT

FİTNE FÜCÜR

KADIN HAKLARI

Şu kadın milletinin haleti ruhiyesini anlayabilene aşkolsun. Haftanın yedi günü filanca hanımlarda toplanıp vıdı vıdı sakız etmedikleri bir Allahın kulunu komazlar. (Böyle araba dolusu lakırdıyı yerden bulup çıkarırlar, bu da gizli bir sırdır. Zikkımlandıkları böreklerin, çöreklerin de haddi hesabı yoktur. Ceremesini yine kocalar çeker) Sonra yetmezmiş gibi 8 Martı dünya kadınlar günü ilan ederler. A kısa akıllılar. Ben ki hoşgörülü, açık fikirli bir insanımdır. Buna rağmen bir tek kendi refikama tahammül edemem. E bir de bütün dünyanın kadınları bir araya gelecek... İnsanda can mı kalır?

Hem hatun kişi erkeğinin dizi dibinde gerek... Yapsın dolmasını, çorbasını otursun. Bok yemesin. Ne demişler? Karı milletinin sırtından sopayı, karnından sıpayı ekmik etmeyeceksin.

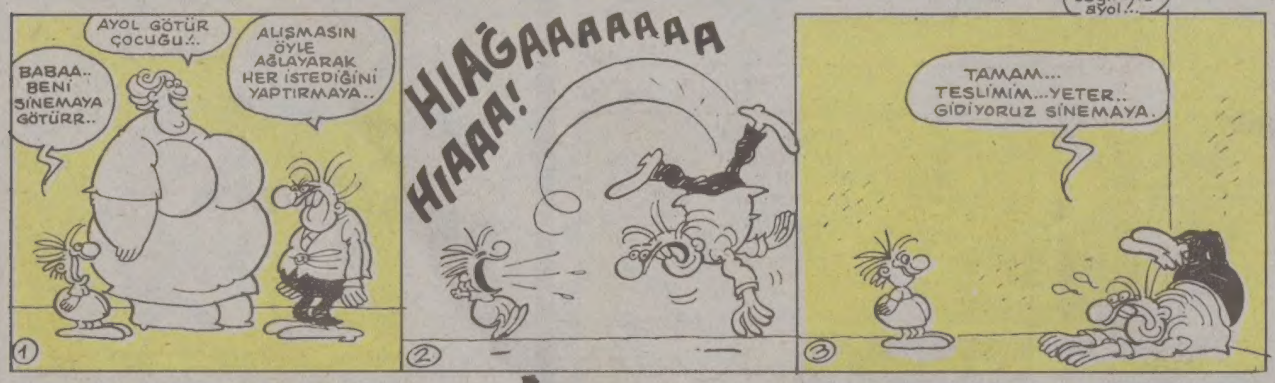
Bugün 8 Mart diye toplantıya giden karı, yarın 12 Mart'ta gider, öbürgün 15 Martta gider, sonunda o yolun yolcusu olur.

Hem bunlar toplanacak'da ne olacak. Kadın kadına azacaklar, kızışacaklar ya lezbiyen olacaklar ya da hürraah erkek bulmaya. Zaten mart ayı tekin değildir. Martta kediler de toplaşıp damlara fırlar, ondan bundan gebe kalırlar.Ammaaaa!.. Bir cihetten de 8 Martın iç gıcıklayıcı bir tesiri yok değildir. Şahsen zaman zaman böyle fantazilerim olmuştur. Dünyanın bütün kadınları vıcır vıcır bir araya gelecek, ben de bir tramplenden, denize atlar gibi üstlerine atlayacam. Zevktir bu zevk... Milliyetçi bir aydın olmayan anlamaz bunu...

SABAHIN KÖRÜ

AH!.. BULLİNG, PASLI METALCİ SENİ, ZAVALLI ROCK ŞARKICISI.

ÇİZ.: MÜMİN, İSKİ, TEKİN, ERDOĞAN...



ÜÇ GARİGATÖR

SON MEKTUP

Yazan: Yaşar Arak
Çizen: Sencer

Her Allahın günü Gülnur hanımın kapısı çalınır ve...

İYİ GÜNLER.

İYİ GÜNLER. TEŞEKKÜRLER.

OH, CANIM... BİTANEM... MEKTUPLARINI BEKLEMEKLE GEÇİYOR GÜNLERİM...

SENİ ÇOK SEVİYORUM...

BİLİYORUM, SEN YAZIYORSUN, TÜM BU MEKTUPLARI...

TANRIM! BİR GÜN BİLE AKSATMADI. NİYE HÂLÂ SADECE MEKTUP YAZIYOR?

MUTLAKA BİR SANATÇI OLMALI. NE GÜZEL YAZIYOR.

Ertesi gün...

ZIRNNN!

İYİ GÜNLER...

PTT

İYİ GÜNLER... MEKTUP YOK MU?

PTT

ŞEYY... BİRAZ KONUŞABİLİR MİYİZ?

TABİİ, BUYURUN. SİZE ÇAY İKRAM EDEYİM...

ŞEY...O..MEK...O MEKTUPLARI BEN YAZDIM SİZE...

NE!

TANRIM, TANRIM!.. BEN DE SANMIŞTIM Kİ...

LÜTFEN DİNLEYİN...

HAYVAN HERİF!.. ONCA HAYAL BOŞUNAYMIŞ...

LÜTFEN SAÇMALAMAYIN. BİR KAZA ÇIKACAK...

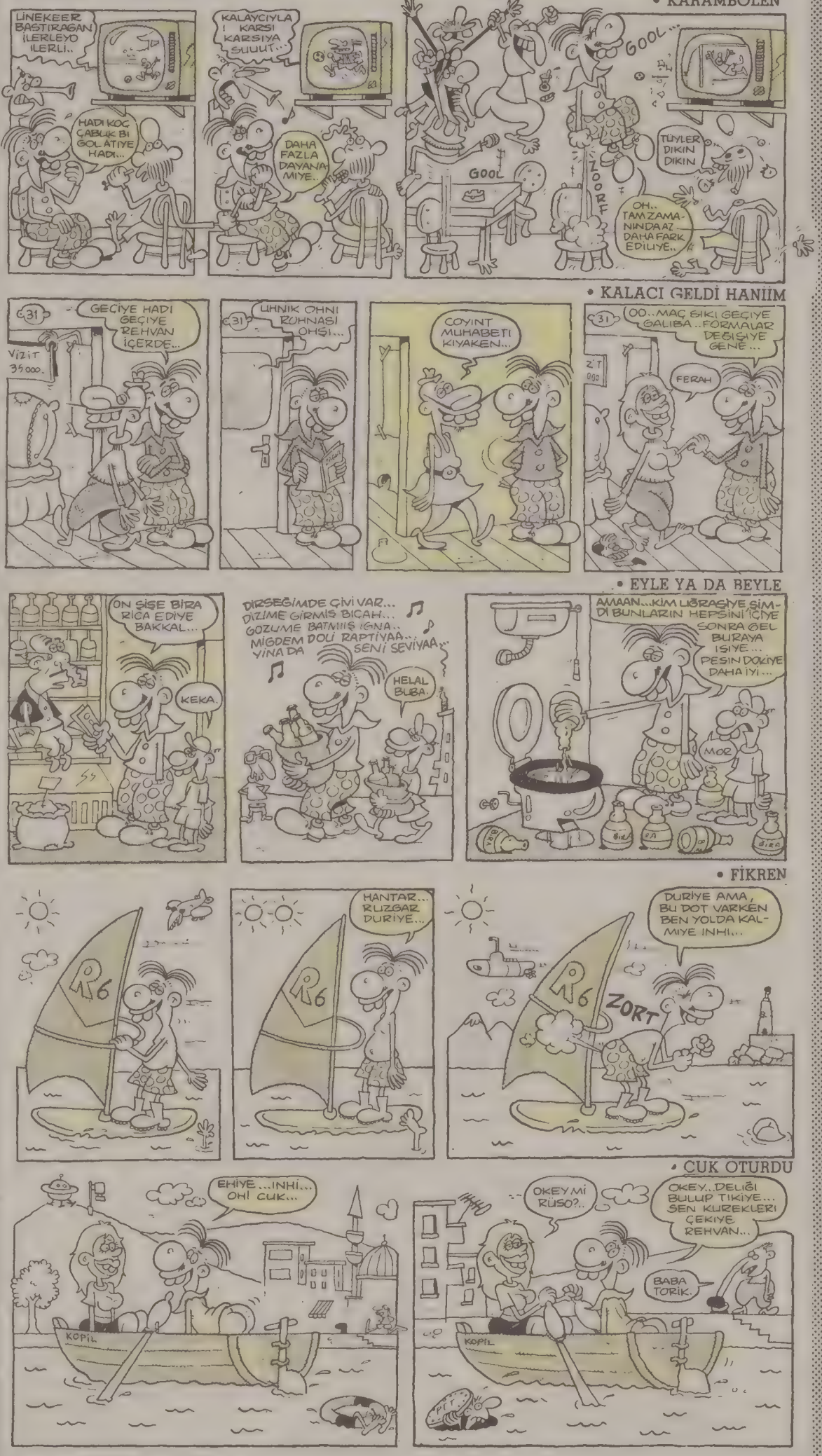
PAT!

Zavallı postacı gene mektup yazıyor, ama bu seferki aşk mektubu değil...

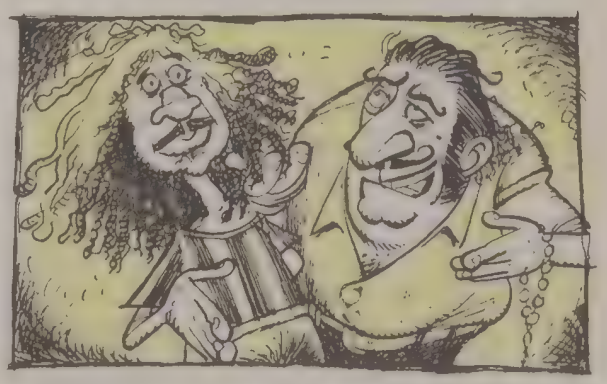
SON

REZİL-i RÜSVAN

FARUK BAYRAKTAR



SOHBET BABINDA - ALFONSO - GULLİT
(İngilizceden çevirme)



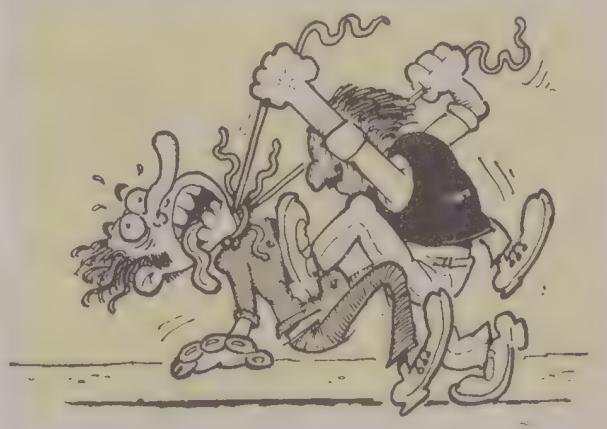
ALF— İtalyann başkenti Romanyadan hepinize hörmetler. Buraya hoşgeldim. Şindi karşımda Hollandiya takım şeyi Gurit midir, Gölet midir?.. O var. Eee öt bakalım nası gidiyo maçlar.

GURİK— Şey aslında hayli zorlu geçiyorda, ben sizi hâlâ anlayamadım. Nesiniz? Kimsiniz? Eğer bu röportajsa beni neden soyunma odasından apar topar çıkardınız? Bari şortumu çıkarsaydım. Sizi mafya gangsteri sandım.

ALF— Bak şindi canım zaten çok kısa konuşabilecez ondada böyle laga, luga yaparak asabımı çarçur etme. Seni adam bildik soru soruyoruz. Efendiliğini bozma, yüzerim derini, bembeyaz kalırsın.

GÜNİT— Yaa bir dakika, niye vuruyorsunuz yaa?.. FIFA kurallarına aykırı, dokuz kusurlu hareketten biri, böyle yaparak bir yere varamazsınız bayım. Finale kalma şansınız hiç yok. Çok kırıcı oynuyorsunuz.

ALF— Bana bak Perma kafa, senin o lüle, lüle saçlarını yolar, korner direğine bayrak diye asarım, kestane. Sen bana barbar mı demkek istiyon çins... Bacak adalelerine bi korum menisküs olursun... Ölmezsin, sürünürsün o daha kötü... Hadi şimdi eyvallah...



Bİ YERDE AĞBİNİZ SAYILIRIM...
İTALYA'DA GEZDİM DOLANDIM, YAZDIM...

"Yemyeşil ağaçları, misafir perver köy insanları, durulmak bilmeyen masmavi denizleriyle şirin bir beldedir Karadeniz" İtaiya'da bir kitabevinde, bizim memleketi anlatan bir kitapta aynen böyle yazıyo agalar. Bunların meşhur diplomatlarından Cicillanayı daha yakından tanımaya yönelik dergiler buluum diye girdiydim oraya. Buldum da bir sürü ilik gibi diplomatlar var. Hepsi de birbirinden ala.

Bu memleketin çocukları insaniyetlik bakımından bizden aşşağı digiller hani. Aşk çeşmesi önünde benle geyikleme muhabbete dalmak isteyen bir İtalyan zıplamasını bana "Boncorno, mancorno" dediği için dirsekledim. Niyetinin ne olduğunu anlayamadım gerçi. Günaydın falan gibi bişeymiş... Bizde nasıl Ramazan pidesi meşhursa burada da Romazan dondurması çok meşhur. Ayrıca buranın çizmesi de çok ünlüymüş, fakat ondan çok göremedim. İtalyan geceleri de hayli renkli. Dün gece bana zorla pizza satmaya çalışan bir lavuğu, haşlanmış spagettiyle boğdum. Hemen oradan uzaklaştığım için ölüp, ölmediğini bilmiyorum. Şu sıralar, Kuledibi'nde saklanıyorum (Piza Kulesi). En kısa zamanda geri döneceğim. Hadi eyvallah.

Ömer Pınar

BEDEL

MÜMİN DURMAZ

YARINA HAZIR MISIN DOSTUM?..

EVET..YA SEN?..

Ve yarın...

BUGÜN KENDİMİ ÇOK İYİ HİSSEDİYORUM...

BEN DE..

BURASI UYGUN. HADİ, BAŞLAYALIM...

TAMAM.

ORTALIK AV DOLU. NE GÜZEL DİMİ...

BU AKŞAM KENDİME ÇEKECEĞİM ZİYAFET İÇİN SABIRSIZLANIYORUM...

YAA, İYİ HOŞ DA HAVADA BİR GARİPLİK HİSSETMİYOR MUSUN?..

BAZEN SAÇMALIYORSUN.

NİYE KEYFİNE BAKMIYORSUN?

ŞRAK

İŞTE, İLK KURBANIM!..

DU..DUR..ŞU..ŞU.. ŞUNA BAK!..

BİTTİ... 19.6.90

MESİH

Yazan - Çizen
ENİS TEMİZEL

TELEMETRE TAKTIK

SAVAŞ ÜNLÜ

Arkadaşları uyarırdı hep: "Akıllı ol, evlenip de ne yapacaksın." Öyle ya, evlenip de yapacağını evlenmeden de yapabilirdi. Ah, biraz parası olsaydı. İşi vardı; ama her işi olanın, parası olacak diye bir kural ve yönetmelik yoktu. Üç beş ay dışından, tırnağından artırır; gönlüne göre bir kadınla beraber olurdu.

aynı amaç uğruna yola çıktı. Dürtüleri, onu gideceği sokağa götürdü. Sokak, hiç de boş değildi. Telekızlar, olgunlar, dolgun ve solgunlar çocuk yaştakiler ve de dönmeler...

Yaşam koşulları nedeniyle hesap adamı olmuştu. Birinin karşına dikildi; kendine göre taban fiyatı veriyord. Enflasyonun çapkınlığından olsa gerek, buralarda daha bir fazla uğrar. Piyasanın çok üstündedir, buradaki enflasyon. Taban fiyatı hesaplayamadan nazikçe bir sesle irkildi.

—Ne ulan, ilk kez mi karı görüyorsun, düştün içime.

—Görücüye geldi, bırak doya doya baksın, dedi bir diğeri.

Birşey demeden yanlarından uzaklaştı. Onlara söz yetiştirmeye gücü yetmezdi. O uzaklaşırken, taban fiyatını saptayamadığı kadın,

—Sapık mıdır, nedir? Ay vallahi herif gözüyle işi bitirdi, diye söyleniyordu.

Biraz gezindikten sonra, gözüne kestirdiği birine yanaşıp,

—Bir saatliğine ne istersin tatlım, diye sordu.

Bak hele sorduğuna, açarız telemetreyi, ne yazarsa onu alırız, yanıtını aldı.

Sandı ki yine kafaya alınıyor. İlk gençlik ve ilk kez beraber olduğu kadını anımsadı. Gençlik yıllarında, piyasadaki parayı bankerler, bankalar topladığından hiç parası olmazdı. Bir gün, evdeki işe yaramayan eşyaları satıp, doğrucа arkadaşlarının sulandıra sulandıra anlattıkları yere gitti. Günümüzde nasıl ki, üç kuruş olunca doğruca borsalara koşuluyor. Onun gençliğinde, bankerlere koşulurdu. Akıllı davranıp bankerlere gitmedi.

Gözüne kestirdiği en güzel kadına gitti; ama parası, istenen paranın yarısı kadardı. Kadına öğrenci olduğunu söyledi; kartını da gösterdi. Kadın, öyle şuh bir kahkaha attı ki, sonra da.

—Vay azgın çocuk vay, sen beni belediye otobüsü mü sandın. Çok istiyorsan, yan evdeki kadına selamımı söyle, senin kartına indirim yapar, diyerek büyük bir iyilik yapmıştı.

Söylenen yere büyük bir istekle gitti. Altmışına asanösr dayamış, dinç ve sağlıklı bir kadınla beraber olmuştu. O gündür, bugündür gözü hep gençlerdedir. Bunları düşünürken karşısındaki kadın seslendi:

—Ne düşünüyorsun, evlenmeye falan niyetin yok ya benimle.

Ona inanmadı, yineledi:

—Ben, gerçekten soruyorum, lütfen dalga geçmeyin.

—Ay ben dalga mı geçiyorum, politikacı da değilim ki yalan söyleyeyim. İşte bak, diyerek çantasındaki telemetresini gösterdi. Baktık insanlar, yanımıza uğramaz oldular; taksileri örnek alıp metrelendik. Şimdi, işler fena sayılmaz.

Çantasındaki telemetreyi görünce inandı, kadın uyardı:

—Telemetre ne yazarsa onu alırım. Otel ve arabaya karışmam.

Başladılar yürümeye, boş bulunup,

—Telemetre, ne zaman yazmaya başlayacka, deyiverdi.

—Ay vallahi bi alemsin kocacağım, muhabbet başlayıca, diyerek yanağından bir kesme aldı.

İçine bir kurt düştü. Kesme ve öpmelerden, tasilerde alınan bagaj parası gibi ayrıca para mı alacaktı. Sonra da boşver dedi; kadına daha bir yanaştı. Kadın, bir araba çevirdi.Kadının bildiği bir otel varmış, oraya gideceklerdi.

Arabaya binince sürücü taksimetreye bastı. Kadın, gözleriyle taksimetreyi gösterdi. Bakışlarıyla da, odaya girelim ben de telemetreyi çalıştıracağım, der gibiydi.

Otele vardılar; sorun orada başladı. Otelci, öyle bir eder istedi ki, şaştılar. Kadın, araya girince uygun bir ederde anlaştılar. Otelci, kendini haklı çıkarmaya çalışarak konuşuyordu:

—Kolay mı abi, bir anlasalar ne olur bizim sonumuz...

Odaya çıktılar. İkisi de telemetreyi açtıraak duruma gelmiştiler. Kadın, telemetreye bastı. Zaman geçiyor, rakamlar büyüyor, sürekli değişiyordu...

Her şey bitince telemetreyi durdurdu kadın. Sigara içiyorlardı. Kadın telemetreyi gösterdi.

—Bak tatlım, çok yazmış mı?

Bakmakla yetindi. Çok yazmamıştı. Ederi görünce, telemetrelerin kullanılmasının olumlu bir şey olduğunu düşündü. Taksimetreler, taksi korkusunu yenmişti. Telekızların metrelenmesi iyi olmuştu. Bu yöntem sürerse, sık sık telemetre açtırabilirdi.

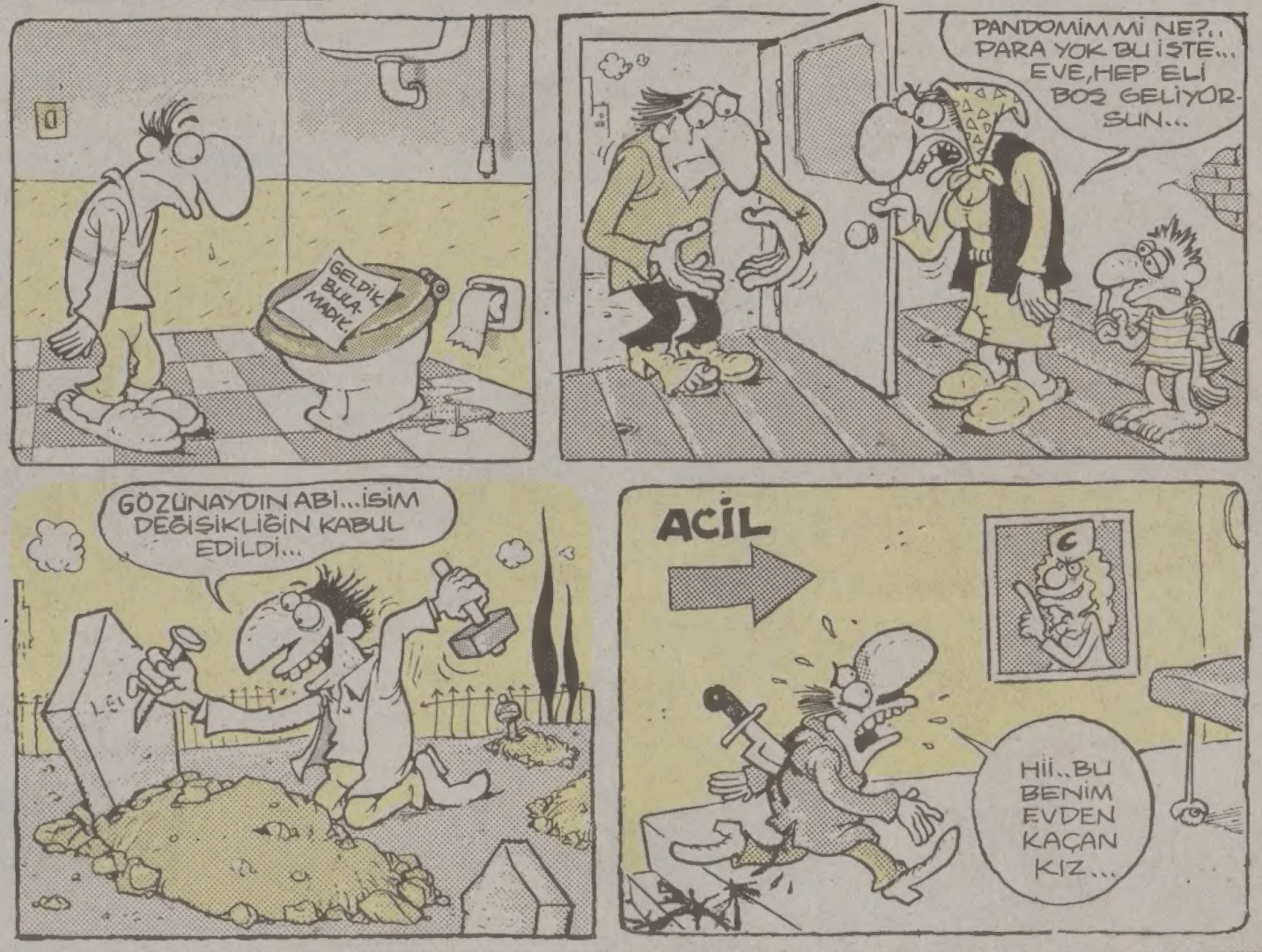
Kuşkusuz arada bir, enflasyona göre ayarlama yapılacaktı. Otellere de bir çözüm bulunmalıydı. Salt oteller değil; her şey, ama her şey metrelenmeliydi. Her alanda kullanılmalıydı. Halkımızınmetrelere olan güvenini, taksimetreler kanıtlamış; telekızlar da bu kervana katılmıştı. Varsıl işadamalarımız metressiz yaşayamazsa, halkımız da metresiz yaşayamazdı bu koşullarda. Bu düşüncelerini, yanındaki kadına da onaylatmak için,

—Öyle değil mi, canım dedi.

Kadın, birden bire sorulan bu soru karşısında şaşırmıştı. Bir anlam veremedi, anlamsızca adamın yüzüne baktı. Başka şeyler düşündüğünün ayırdındaydı...

SON

CENGİZ ÜSTÜN



ATEŞ ÜSTÜNDE DUMANI TÜTEN KELLELER

ZALİM ŞEVKİ

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
TEL: 511 44 10 - 512 20 91 FAX: 528 30 18 - 511 91 28
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ No: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL
22 HAZİRAN 1990
KIBRIS FİYATI: 600.- TL.